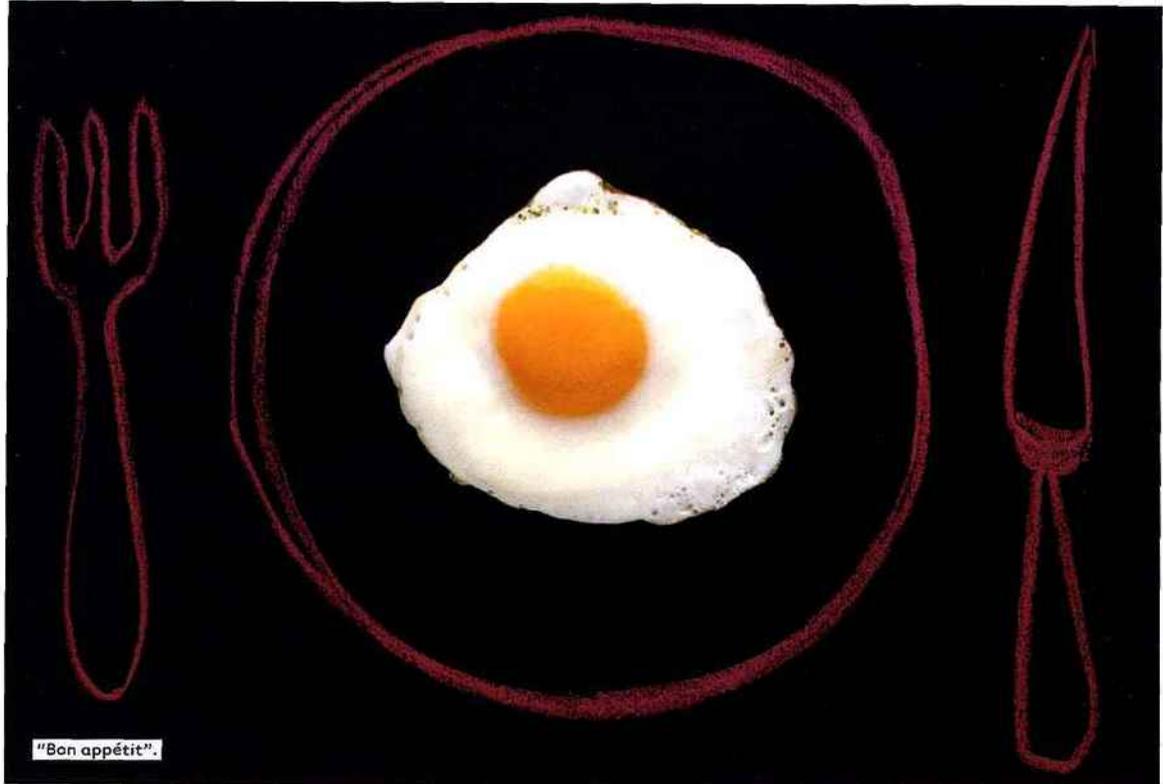


découverte.

photo © Marco Fortini



GROS PLAN

Dans l'œuf, le voyage

Interview minute avec Marco Fortini, l'heureux lauréat du grand prix du tourisme décerné dans le cadre du [Festival](#) international de la photographie culinaire, dont *Paprika* était, cette année, partenaire **J.GALLÉ**

Il a fait l'unanimité avec ses trois clichés aussi sobres que poétiques autour de l'œuf, thème choisi pour cette édition 2012 du Festival international de la photographie culinaire ([festivalphotoculinaire.com](#)). Marco Fortini, quadra dynamique, exerce son métier de photographe à Bologne. Il s'est récemment spécialisé dans les prises de vue culinaires. Et c'était la première fois

qu'il concourait dans un festival international. Pour un coup d'essai, ce fut un coup de maître !

L'imaginaire tient une grande place dans votre série...

C'est, pour moi, l'ingrédient essentiel ! C'est ce qui me permet de coller au plus près du sujet.

Le style très dépouillé et poétique de ces

trois photos s'est-il imposé à vous rapidement ?

Cette idée de mixer photos et illustrations m'est venue dès le début de ma réflexion sur comment représenter l'œuf. Tout est parti de là. Je voulais quelque chose qui se démarque un peu de la photo culinaire classique et, en même temps, que l'ensemble parle spontanément. L'illustration

est parfaite pour cela. La seule chose c'est que je suis un piètre dessinateur... heureusement, ma femme est là !

Et vos œufs, vous les aimez comment ?

Durs avec une pincée de sel !



Retrouvez l'univers de Marco sur www.marcofortini.com

